

LA EDITORIAL GRUPO CERO PRESENTA CUATRO

MARTES
5 DE NOVIEMBRE
A LAS 20:00 H.



LA LLAVE DE LOS DÍAS

Autora:
Alejandra Menassa
de Lucia

72 PÁGS.
4 EUROS; 6 \$

NO OCURRIRÁ

La poesía grita desde su costado dolorido,
se precipita por las laderas de la luz.

La poesía sacude el cuerpo del poeta,
extrae unas monedas de sus bolsillos
y unas vísceras de su boca entreabierta
y las hace flor de mediodía.

Habitar en estos versos, ser la carne,
el corazón, el pulmón de estos versos,
prestarles el latido y las respiraciones.

Estos versos, de los que alguien
podría deshacerse, porque no sirven
para cocinar pato a la naranja,
ni para practicar cirugía a corazón abierto.

Este puñado de palabras,
arrojadas al papel a medianoche,
después de miles de traspies,
de infinitos borradores,

serán otras en tu oído,
querrás confundirlas con el poeta
que se lava los dientes por la mañana
y es un compulsivo tomador de café.

Querrás hacerlas nacer de la fricción
del rallador de zanahoria con las yemas
de los dedos del poeta,
pero eso, lo sabes, jamás ocurrirá,
porque el poeta, colgó su cuerpo
en el perchero y se dejó escribir.

HOY TE BESÉ EN LOS LABIOS, POESÍA

Hoy te escuché temblarme
en todo el cuerpo, poesía.

Un encuentro así
te muele los huesos,
los hace polvo de palabras.
Sacude sinsabores del alma,
deshace espejismo en la noche.
Un encuentro así
te empuja al escritorio,
te fusila los prejuicios,
te desarma las excusas.

Hoy te besé en los labios, poesía.
Me supiste a libertad.
Hoy lloré todas las lágrimas
y no vertí ninguna,
hoy reí todas las risas en silencio
y sentí todos los estremecimientos.

Un encuentro así hace la noche sueño.

MIÉRCOLES
13 DE NOVIEMBRE
A LAS 20:00 H.



EL REVÉS DEL PÁJARO

Autora:
Carmen Salamanca
Gallego

72 PÁGS.
4 EUROS; 6 \$

FUI TERCA Y NO ME SIRVIÓ DE NADA

Entre las dunas de tu vientre,
atenazada por el vicio de vivir,
detengo movimientos y roturas.

Fui terca
y no me sirvió de nada.

Disimulé altercados interiores,
pesquisas cercenadas por la duda
grabadas a traición sobre los días.

Quise enterrar mi corazón
y tampoco sirvió de nada.

A orillas de un río inextinguible
calculé intenciones definidas,
agudas constelaciones del olvido
destinadas a la súplica voraz.
Con la torpeza de la bestia
me arranqué los ojos calcinados,
agria sinrazón comprometida
en los límites de la piel.

Quise escapar a medianoche,
atravesar los espolones del miedo
a espaldas de mi propia ceguera.
Por la borda del tiempo,
arrojé secuelas de forzada ingenuidad
y recuerdos de obtuso porvenir.

Quise ahuecar el ala de la muerte,
espantar sin reticencias su olor
parasitando mis raíces.

Fui terca,
recogí las brasas de mi alma
y comencé de nuevo.

QUIERO SER UN POETA QUE CANTE AL AMOR

Poema en diez minutos

Al filo de una luz imposible
rescato el brillo del camino,
tenue escarcha sobre tus ojos,
y giro, en profunda rebelión,
el rumbo de algún destino.

No más dudas de cristal en mis manos,
esquirlas de muerte en la caída,
nunca más jirones de dolor sobre la piel:
quiero ser un poeta que cante al amor.

JUEVES
21 DE NOVIEMBRE
A LAS 20:00 H.



A GOLPE DE LLUVIA

Autores:
Pilar García, Andrés González
Cruz González, Ruy Henriquez
Hernán Kozak

120 PÁGS.
4 EUROS; 6 \$

PILAR GARCÍA PUERTA

QUIERO

Quiero que traigas en tus manos
los sonidos del viento,
el desgarrado adiós abriéndose en el cielo
como una letanía,
la densidad de la palabra prohibida
y el cuchillo que adorna las cabezas
de los enamorados.
Quiero que cortes el aire indiferente de la tarde
con tu voz,
tu impredecible voz de salto, de espada,
de mujer y de punto cardinal.
Quiero que llegues
entre las sílabas rotas de las puntas de tu estrella,
entre las empedradas calles
en el instante de tus labios desnudos,
en el instante de tus labios de idioma,
tus labios de entraña y de cadalso
por donde sube y baja la eternidad.
Que llegues disuelta en tu cintura
color de longitud,
quiero,
en el intermitente bosque que describen tus pasos,
saltar de soledad a soledad,
entre las pulsaciones,
la noche,
y tu silencio destrozado.

ALGO DEL VIENTO

Algo se desprende del letargo
y se fuga contigo
evadido de tus rostros más amados.
Algo vibra desde tus párpados en otra dirección
queriendo aligerar tu opacidad
y tu carga de materia.
Algo se expande por los muros
y dialoga contigo
en un principio incomprensible.
Algo de gravedad te retiene
erguida,
a cuatro patas,
reptilínea
y confusa.

1 dibujo por día - 1cuadro por semana

momgallery

www.momgallery.com