

* * * * *

EL DIARIO VIVIR DE LA SANGRE

* * * * *

31 de Agosto de 1976

En la noche
cuando nos encontrábamos
la plenitud de la oscuridad
hacia de nosotros
infinitos corceles enamorados.

En la noche éramos eternos
y hundíamos en nuestras carnes
palabras
provenientes de la locura del sol.

Moríamos cada vez
como para siempre.
Primero los dos juntos
después nos besábamos
y volvíamos a morir
cada cual en su tiempo.

Éramos como las flores
crecíamos en el silencio
de la noche.

Tus gritos de amor
atraían sobre nosotros
a los fantasmas de la bruma.
En silencio
volviendo a vivir
éramos millones.

ANTES DE SER COLOR

Antes de ser color
entre tus brazos
era luz.

Cuando muera
no toquéis mi cuerpo
aseguro
volver al día siguiente
magnolia destrozada.

Crecía
inexplicablemente
hacia el olvido.

Ella y él
habían decidido que yo
fuera el nombre del silencio.

Acantilada luz
roja serpiente enamorada
encerrada en sí misma
fui creciendo
hacia adentro
hacia abajo
hacia la perfecta
oscuridad lumínica.

YA DIJE MUCHAS FRASES

Ya dije muchas frases célebres
es hora de vivir.
Vivir
como viven los pájaros cantores
con la cabeza al viento
mirando crecer la libertad.

Te dije
antes que yo nombrara
la tierra estaba yerta.

Soy el tic-tac
oriundo de la nada.
Me abro al compás
de todo lo que muere.

Te toco y te hago fuego
y así no se puede vivir.

Vivir te dije

como el canto de un pájaro
que ya pasó hace mucho tiempo
y todavía es canto.

8 de Septiembre de 1976

Soy un perro acorralado.

Un perro aprisionado
también
por sus ladridos.

SUPERVISIÓN ASTRAL

Supervisión astral
vivo en el mundo
por encargo de la poesía.

Ave de mar
incendio de borrascas.

Lejanas serpientes me recuerdan,
primitivos aconteceres.

Desentierro el aguijón de la duda
y, esta vez,
en lugar de volar
ancho.

En mi casa,
a solas con mi grandiosidad,
tomo un trozo de barro
y hago del hombre una canción.

Paseo por las letras
¿viste?
paseo por las letras.

Toda mi verdad es la poesía,
suprema desviación sin límites.
Más allá de su cuerpo nada hay,
por eso vivo donde vivo.

TRES AÑOS SON MÁS QUE LAS MIL Y UNA NOCHES

Partí de Buenos Aires
a caballo de las palabras
donde la poesía
construyó su residencia.

Mil días y mil noches
y me sorprende, aún,
estar vivo.

Calmo mi sed todos los días
y hago el amor
cuando las constelaciones del sur
me recuerdan la Pampa.

El cielo desolado me llama al amor...

Soy lo que queda
después de la matanza
más que un hombre
un rastro.

El tiempo fue pasando
y junto con el tiempo
fueron pasando
los rostros de la muerte.
y todo fue delirio
en cada máscara.

No tengo paz. No tengo Paz.
Tengo en mi vida huellas
de haber amado la libertad.

La poesía en mi decir
no soporta las trabas
ni las cadenas
no soporta la muerte.

Más allá de mi cuerpo
las letras de mis versos
cantan a la vida.
Más allá de mi amor
las letras de mis versos
tocan el universo.

Mi vida no da más.

Estos escritos son
lo que mi vida da.

Pájaro y serpiente
vuelo y repto
al compás de mis pasiones.

Brujo de mí
transformo los estertores
en música
y creo que danzo.

Una Patria
hecha trapo sangrante
una bandera hecha blasfemia
se agita entre los muertos:

Matar
en nombre de la Patria.
Morir por ella, morir
como las piedras calcinadas.

A mí no me tocó la vida
me tocó sólo su recuerdo.

Patria
esparcida por todo el Universo.

América de plata
te mancharon con sangre.

Estás herida
sangre de las tinieblas
Argentina de cielo
república del pan
herida a muerte
corrompida a muerte.

Deshilachado
helecho de la historia.

Vómito de sangre y terror
sobre la libertad.

Ojo de miel
vaciado a tiros.



* * * * *

**Jugar será vivir.
La muerte
y los escollos
serán el pasado
la vieja infancia
la familia.**

* * * * *

SOY UNA SED ENAMORADA

Soy una sed enamorada de sí misma.

Un poeta y el vértigo de serlo
un pequeño genio y su locura.

Abran las puertas
para que pase el que no pudo
el que reconoce no ser.

Ambiguo ronroneo de mi voz
contra las duras piedras.

Empecinado bebedor de cicuta,
detengo mi carrera
y espero que la sed,
se calme con el tiempo.